

Aktuell im Spielplan 2022



ein Theaterstück nach der Erzählung 'Een kleine kans' von Marjolijn Hof für Kinder ab 10 Jahren



Regie & Text: Dorothea Derben
Musik: Alexander Derben
Spiel: Karla Hennersdorf
Technik: Ole Pampuch

Kikis Vater ist Arzt und immer wieder in Kriegsgebieten im Einsatz. Sie hat große Angst um ihn. Was ist, wenn er von einer 'verirrten Kugel' getroffen wird? Ihre Mutter sagt, dies wäre wenig wahrscheinlich. Kiki will dafür sorgen, dass die Wahrscheinlichkeit geringer wird und hat auch schon eine Idee. Als ihr Vater vermisst gemeldet wird, beginnt sie ihren Plan heimlich in die Tat umzusetzen. Und gerät in Schwierigkeiten.

Mit dem Stück möchten wir Kinder motivieren, über ihre Ängste und 'böse Gedanken', die sie hervorrufen können, zu sprechen und somit das Mit-Teilen als ersten Lösungsansatz in den Fokus rücken. Das Theatererlebnis fördert das Verständnis und Empathie für die Situation geflüchteter Kinder, die Angehörige in ihrem Heimatland zurücklassen mussten.

Unsere Inszenierung wurde für Kaleidoskop 2019, die hessischen Kindertheatertage, ausgewählt: "Vor unseren Augen entfacht sich ein beeindruckendes Schauspiel solo, bei dem die Darstellerin durch unzählige Wandlungen den Kosmos der 11-jährigen Kiki entblättert. (...) Stückvorlage und Inszenierung gelingen es vorbildlich Weltgeschehen auf engstem Raum zu verdichten. Sehr gut umgesetzt werden die Momente, in denen ethische und moralische Konflikte erfahrbar werden und die darin liegenden Widersprüche sich eins zu eins auf das Publikum übertragen. "Eine kleine Chance" schafft es also die große Welt ganz klein werden zu lassen. (...) Der Theaterwerkstatt Göttingen gelingt es die Schrecken der Welt mit einem Augenzwinkern verhandelbar zu machen."



'Een kleine kans' von Marjolijn Hof ist bei Em. Querido's Kinderboekenuitgeverij, Amsterdam, veröffentlicht

Wichtige Angaben für Aufführungen und technische Voraussetzungen von *Eine kleine Chance*

Das Stück kann bis zum 31.12.2022 im Rahmen der Förderung des niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur zu extrem günstigen Bedingungen von Schulen u. andern Veranstaltern für nicht öffentliche Aufführungen gebucht werden. Die Beteiligung an den Kosten betragen ca 10%.

Kontaktieren Sie uns! Stückdauer: 55 Min. plus 25 Min. Nachgespräch



Grundsätzlich können zwei Aufführungen an einem Tag verabredet werden.
Ein Nachgespräch von 20-30 Min. ist fester Bestandteil des Aufführungsangebots.
Eine theaterpädagogische Nachbereitung (zwei Ustd) für eine Klasse kann zusätzlich gebucht werden.

Studio-Aufführung

- max 100 -120 Zuschauer_innen
- möglichst verdunkelbarer Saal/Raum
- Bühnenfläche: mind. 5 m x 3 m, ideal sind 6 m x 4 m
- Audio- Abspielanlage und Lichttechnik für Grundausleuchtung mit 6-8 Scheinwerfern
- Aufbauzeit mit technischer Einrichtung: ca. 2 Stunden/ -Abbau: ca. 1 Std.

Ein Lichttechnikplan ist vorhanden, ein Bühnenplan kann geliefert

Klassenzimmeraufführung

Das Stück kann auch als Klassenzimmeraufführung für bis zu 35 Zuschauer_innen ohne technischen Aufwand aufgeführt werden. Hierfür müssten wir eine Stunde vorher den Klassenraum für die Einrichtung zur Verfügung haben.

Terminabsprache u. Infos zur Buchung:

Theaterwerkstatt Göttingen, Am Feuerschanzengraben 20, 37083 Göttingen
Phon: 0551 7703785 Mail: info@theaterwerkstatt-goettingen.de